

REQUISITOS

5º ANO DE DANÇA – 9º ANO DE ESCOLARIDADE

Dança Clássica

Barra com equilíbrios em retiré, attitude e arabesque:

- 1) Pliés;
- 2) Battements Tendus;
- 3) Battements Fondus;
- 4) Adagio;
- 5) Grands Battements;
- 6) Extensões:
 - pé na mão
 - grand écart em 2ª posição e em 4ª posição de ambos os lados.

Centro

- 1) Combinação de Pirouettes de 4ª e de 5ª posições, en dehors e en dedans;
- 2) Adagio;

Combinações de Allegro:

- 3) Pequenos saltos;
- 4) Médios saltos incluindo assemblés, jetés, sissonnes e brisés.

Só para rapazes:

- 5) Tour en l'air.

Só para raparigas – em pontas:

- 5) Echappés, retirés, pirouettes en dehors e en dedans;
- 6) Uma diagonal de giros - deboulés e piqués en dehors e en dedans.

Dança Contemporânea

Variação ou exercício combinado (enchaînement) com o máximo de 2 minutos.