

REQUISITOS

7º e 8º ANOS DE DANÇA – 11º E 12º ANOS DE ESCOLARIDADE

Dança Clássica

Barra com equilíbrios em retiré, attitude e arabesque:

- 1) Pliés;
- 2) Battements Tendus;
- 3) Battements Fondus;
- 4) Adagio com arabesque penché;
- 5) Grands Battements;
- 6) Extensões:
 - pé na mão
 - grand écart em 2ª posição e em 4ª posição de ambos os lados.

Centro

- 1) Combinações de Pirouettes de 4ª e de 5ª posições, en dehors e en dedans; e em grandes poses – attitude, arabesque e à la seconde;
- 2) Adagio;

Sequências de Allegro:

- 3) Pequenos saltos;
- 4) Médios saltos incluindo assemblés battus, jetés battus, sissonnes e brisés.

Só para rapazes:

- 5) Grand allegro com cabrioles, entrechat-six e double tour en l'air.

Só para raparigas – em pontas:

- 5) Echappés, retirés, pirouettes en dehors e en dedans;
- 6) Grand allegro com diagonal incluindo piqués en dehors e endedans e deboulés;
- 7) 8 ou 16 fouettés.

Dança Contemporânea

Variação ou exercício combinado (enchaînement) com o máximo de 2 minutos.